



Querida comunidad:

Estamos viviendo intensos días, donde hemos podido ver conmovedoras manifestaciones pacíficas y deseos de un mejor futuro para nuestro país. Pero también hemos sido testigos de devastadores actos de violencia, de ceguera, de falta de diálogo y de intolerancia.

Los tiempos en los que vivió la Dra. María Montessori se caracterizaron por su convulsión política y social, y sus reflexiones se nos muestran hoy como enseñanzas necesarias en la búsqueda de la paz y como herramientas para construir una mejor sociedad.

Además de tener profundas raíces filosóficas, nuestra metodología es práctica. Los niños, a través del trabajo, del material y de las presentaciones de sus guías, descubren la interdependencia del ser humano con sus pares y con la naturaleza; la gratitud por el trabajo realizado por nuestros antepasados, la solidaridad necesaria para que las civilizaciones evolucionen, entre tantas otras cosas.

Hablando de la Educación Cósmica en la Universidad de Amsterdam en 1950, María Montessori dijo: “El niño desarrollará un tipo de filosofía que le enseña acerca de la unidad que hay en el Universo. Esto organiza su inteligencia y le da una mejor visión acerca de su lugar y tarea en el mundo, al mismo tiempo que presenta una oportunidad para el desarrollo de su energía creativa”. Llevándolo a un lugar más concreto, la Dra. Montessori expuso en el congreso “La formación del hombre en la reconstrucción mundial” en San Remo: “Debemos aceptar que, si tenemos comida para alimentarnos, vestimenta para cubrirnos y casas para refugiarnos; todas estas cosas surgen porque otras gentes nos la proporcionan a través de su trabajo. Por lo tanto, son los hombres los que mantienen vivos a los hombres; cada vida agradece la vida de otros y cada uno contribuye a la vida del otro”.

En nuestro colegio Huelquén aspiramos a la educación para la paz. El nombre de nuestro colegio quiere decir “lugar de mensajeros”. Uno de nuestros objetivos es permitir que cada niño se conozca, conozca sus talentos y cómo ponerlos al servicio de la comunidad y ser un aporte a la sociedad. A través de nuestra metodología Montessori llevamos diariamente a nuestros niños a la reflexión, a una reflexión activa a través del trabajo.

Y las preguntas que invitamos a nuestros niños a hacerse cada día son, hoy, más adecuadas que nunca, y se aplican a nosotros los adultos, guías y padres, también: ¿Cómo apporto yo con mis pensamientos, palabras, acciones y talentos a mi comunidad? ¿Cómo dependo de los demás? ¿Reconozco mi gratitud hacia quienes me permiten llevar la vida que llevo? ¿De qué y quiénes estoy agradecido?

Scarlett Peña
Coordinadora de Casa de Niños y Talleres
Colegio Huelquén Montessori

CALENDARIO NOVIEMBRE 2019

MES DEL ARTE Y LA CULTURA

- **VIERNES 1º:** Día de Todos los Santos. Feriado.
- **JUEVES 7:** Último día de clases Cuarto Medio.
- **VIERNES 8:** Preparación Feria de Arte y Cultura:
 - **Casa de Niños y Taller 1:** No tienen clases.
 - **Taller 2 a Tercero Medio:** Salen a las 13:15.
- **SÁBADO 9:** Feria de Arte y Cultura.
- **SÁBADO 23:** Fiesta de la Primavera, Centro de Padres, de 10:30 a 14:00.
- **VIERNES 29:** Graduación de Cuarto Medio.

ÍNDICE

NOTICIAS	
• ¡Pronto tendremos nuevo uniforme!	2
• Comunidad de Adolescentes invitó a Casa de Niños a su patio	
• La importancia del trabajo personal del adulto	
REPORTAJE	
• Charla de neurociencias aplicadas a la educación	3
VIDA SOCIAL	
• Día del Profesor en el Huelquén	4
• Maravilloso Festival de Talentos 2019	5
CONOZCAMOS A	
• Magdalena Ramírez	7
CENTRO DE PADRES	
• Invitación a la Fiesta de la Primavera	8



¡PRONTO TENDREMOS NUEVO UNIFORME!

¡Estamos muy contentos de anunciar que pronto tendremos un nuevo uniforme! Junto con el objetivo de modernizar nuestra imagen y la ropa que nuestros niños usan; hemos escuchado sus observaciones acerca de la calidad y la comodidad de las prendas, así como también del servicio al cliente de Trenino. Es por eso que hemos decidido cambiar de proveedor y hacer una completa renovación. La implementación de este nuevo uniforme será gradual: su uso será optativo durante 2020 y obligatorio a partir de 2021. El nuevo diseño será presentado en la Feria de Arte y Cultura, el sábado 9 de noviembre.

Atención súper personalizada

“Recibimos muchas quejas que nuestro proveedor actual no siempre tiene disponibles todos los elementos del uniforme, ni todas las tallas. También hemos sabido de problemas reiterados con las costuras, los cierres y telas que se destiñen. Además, el blanco de la polera es difícil de mantener en óptimas condiciones”, asegura la presidenta del Centro de Padres, Michelle Cheyre.

Nuestro nuevo proveedor es Colibrí Diseño, y es atendido directamente por su dueña, Marcela Sanhueza, quien tiene 20 años de experiencia en el rubro de ropa institucional. A ella podrán hacerle sus encargos directamente (por teléfono o por mail), tiene distintas formas de pago y garantía inmediata por todas las compras. “Marcela se especializa en colegios pequeños, por lo que la atención personalizada y el servicio al cliente son su prioridad. Luego de analizar entre diferentes alternativas de proveedores, concluimos que ella reúne las características que mejor se cumple con las necesidades de nuestro colegio”, explica nuestra Directora, María del Pilar Guzmán.

Además de estar más alineado con nuestros colores institucionales y tener un diseño más moderno, el nuevo uniforme está elaborado con telas de la mejor calidad, uniones reforzadas y etiquetas para poner el nombre. Se pueden adquirir tallas especiales y los más friolentos podrán tener poleras manga larga y elegir entre un polerón de buzo y una chaqueta de polar.

¿Cómo comprar?

- Colibrí Diseño no tiene tienda física, y hace sus entregas directamente en el colegio. Incluso cuenta con servicio de despacho a domicilio por un costo adicional.
- Para hacer tu pedido, debes contactarte con Marcela Sanhueza:
 - Teléfono o Whatsapp: +569 8441 2465
 - Mail: colibri.disenio.imagen@gmail.com
- Los plazos de entrega son de una semana, aproximadamente.
- Marcela estará en el colegio durante dos semanas a fin de año para que los niños puedan probarse los uniformes y los apoderados hacer sus pedidos (en esta instancia podrán pagar con tarjetas bancarias). Comunicaremos las fechas y horarios oportunamente.

COMUNIDAD DE ADOLESCENTES LE EXPLICA A CASA DE NIÑOS LAS PARTICULARIDADES DE SU PATIO



El patio de Comunidad de Adolescentes, con sus huertas e implementos para el compostaje, es un lugar que provoca mucha curiosidad en los niños más chicos. En varias oportunidades, algunos pequeños se escabulleron a este patio y sus travesuras dejaron destrozos que los jóvenes tuvieron que reparar. Es por eso que Comunidad de Adolescentes decidió invitar a Casa de Niños al patio y explicarles qué es cada cosa y para qué sirve.

“La experiencia fue muy bonita. Los más pequeños entendieron el trabajo de los más grandes y ahora sus visitas siguen estando llenas de curiosidad, pero con mucho cuidado”, cuenta Dafné Jiménez, guía de Comunidad de Adolescentes.

LA IMPORTANCIA DEL TRABAJO PERSONAL DEL ADULTO



“La verdadera preparación para la educación es el estudio de uno mismo. El entrenamiento de la maestra que ayudará a la vida es mucho más que aprender ideas. Incluye el entrenamiento del carácter; es una preparación del espíritu”.

María Montessori

Muchos de ustedes se habrán preguntado por qué las clases se reanudan los días martes después de volver de vacaciones de invierno y de Fiestas Patrias. La respuesta es que el Ministerio de Educación pide cierta cantidad de jornadas de trabajo con los profesores, fuera de los días de clases. En julio se aprovechó la oportunidad para capacitar a todos los docentes y administrativos en técnicas de primeros auxilios y reanimación cardiopulmonar. En septiembre, en tanto, la jornada consistió en una presentación y diálogo en torno a los cuatro planos de desarrollo especificados por la Dra. Montessori y el rol del guía, y estuvo a cargo de nuestra Coordinadora de Comunidad de Adolescentes y Enseñanza Media, Paula Araneda Silva.

“Es importante que como colegio estemos alineados en los diferentes planos de desarrollo, las necesidades del niño en cada etapa y las particularidades del currículum, ya que – aunque un profesor trabaje en Media – debe entender de dónde viene ese joven con el que trabaja. Del mismo modo, una guía de Casa de Niños debe comprender hacia dónde se dirige el niño”, asegura. Basándose en el triángulo ambiente-guía-niño, el énfasis estuvo puesto en la responsabilidad del guía y la importancia de su trabajo personal. “La preparación para ser guía no es sólo desplegar material. María Montessori decía que la educación es una ayuda para la vida, y el que brinda esa ayuda es el guía. Es por eso que debe estar permanentemente revisando su espíritu, sus palabras, sus acciones y sus actitudes. El objetivo es mantener el equilibrio y el foco en el niño, siendo consciente de que el adulto modela. El guía debe trabajar en sí mismo para preparar el mejor ambiente y permitir que el niño trabaje”, concluye.

La neuropsiquiatra Dra. Amanda Céspedes expuso antes profesores y apoderados:

CHARLA DE NEUROCIENCIAS APLICADAS A LA EDUCACIÓN EN EL HUELQUÉN



¿Qué son las neurociencias?

Son un conjunto de disciplinas científicas - experimentales y aplicadas- que hacen un aporte al conocimiento del cerebro. En los últimos 20 años el desarrollo de nuevas técnicas ha permitido grandes avances en esta área.

“Gracias por creer en este colegio. Van a darse cuenta de la diferencia cuando sus hijos sean adultos, y cuando asistan a la muerte de la educación tradicional”. Esas fueron las palabras con las que la neuropsiquiatra Dra. Amanda Céspedes cerró la charla de neurociencias aplicadas a la educación que dio en nuestro colegio el martes 8 de octubre.

La especialista en neurobiología del desarrollo, autora de diversos libros, conferencista y directora del Instituto de Neurociencias Aplicadas, expuso ante un salón lleno de profesores y apoderados acerca de las características del cerebro y las neuronas según cada etapa del desarrollo, encantando a la audiencia con sus claras explicaciones y gran humor.

El prodigioso cerebro del niño

La Dra. Céspedes explicó que - a pesar de que podemos aprender durante toda la vida - hay una etapa de máxima plasticidad cerebral, la que coincide con el periodo de la educación formal. “Los primeros diez años de la vida son fundacionales desde el punto de vista del cerebro. Todos obedecemos a la pauta de desarrollo de la especie humana, pero cada uno es único, porque las experiencias son diferentes y son ellas las nos marcan. En cada etapa actúan los genes y el ambiente. Este último tiene un peso del 60%. Entonces el ambiente la lleva, porque sobre los genes no podemos actuar, pero sobre el ambiente sí. En ese sentido, somos los adultos los escultores del cerebro del niño, y tenemos el deber de hacerlo bien”, aseguró. “Los primeros cinco años tenemos un cerebro prodigioso. De los cinco a los 15 años, la capacidad del cerebro es espléndida, siempre y cuando hayamos hecho bien las cosas durante los primeros años. De los 15 años en adelante, la capacidad es excelente, nuevamente, solo si hemos hecho bien las cosas durante las etapas anteriores”.

El objetivo de la educación

La especialista postula que el aprendizaje es algo paradójico porque es fácil y difícil a la vez. “Es fácil porque consiste en hacer redes neuronales, pero lo difícil es que no basta cualquier red. En la educación tradicional hacen redes para pasar pruebas, aprendizajes que al poco tiempo se olvidan. Las verdaderas redes tienen que ser sólidas, indelebles y versátiles, que permitan utilizar lo aprendido en cualquier situación. El objetivo de la educación debiera ser que los niños hagan redes sólidas e indelebles”.

La maduración cerebral

La maduración del cerebro se sustenta en los siguientes fenómenos:

- La conexión de neuronas: La conectividad se rige por la información del ADN y por el contacto sistemático con experiencias enriquecidas, “somos los adultos los que debemos ofrecerlas”. Aquí cobra importancia el ambiente, el que puede enriquecer (ofreciendo experiencias ambientales que son un aporte), potenciar (llevando el talento a la expresión máxima), o desmantelando lo logrado (ofreciendo espacios enriquecedores para aquellos que vienen de realidades menos favorables).

- La mielinización: Favorece que el cerebro funcione de forma veloz, eficiente y precisa. El 75% de este proceso se lleva a cabo durante el último trimestre de gestación y los siete años, y depende de la genética, de la alimentación y la actividad física sistemática. “Dentro de esto es importante destacar la importancia de no exponer a los niños menores de cinco años a las pantallas, especialmente las de celulares y tablets; no solo por los tremendos daños que provocan, si no que además porque hace que los niños no se muevan, y a través del movimiento ellos aprenden”.

- La pérdida de neuronas y conexiones (ver cuadro): El cerebro va eliminando conexiones y desarmando redes, eliminando aquello que no usa. La etapa de pérdida se llama “fase crítica”. En ella hay menos propensión para el aprendizaje y mayor vulnerabilidad emocional, y cuando concluye, el cerebro está en condiciones óptimas para aprender. Este segundo periodo se llama “fase sensible” y es donde ocurre el aprendizaje y el niño es más resiliente. “Lo ideal sería tener currículos específicos para cada etapa. Enseñemos lo que hay que enseñar en el momento adecuado”.

Fase crítica	Fase sensible
Último trimestre del embarazo hasta los dos meses de edad	2 a 6 meses
6 a 24 meses	2 a 5 años
5 a 7 años	7 a 10 años
10 a 14 años	15 años en adelante, con un gap entre los 16 y 17 años
16 a 17 años	

La importancia de la armonía emocional

La Dra. Céspedes asegura que el motor de la actividad intelectual es la armonía emocional. “Sólo se puede aprender cuando el alma está serena. El estado interno predominante de un niño es la paz: disfruta con cosas simples y siempre tiene interés por descubrir y aprender. La vida - ya sea la realidad o las cosas que no podemos ver como las emociones o la imaginación- nos desestabiliza; pero si el desequilibrio es pasajero, siempre vamos a tender a la armonía. ¿Cómo podemos lograr que los niños tengan almas serenas y en armonía, entonces? Un niño no se puede serenar solo, los adultos lo tenemos que ayudar. Siempre estamos hablándoles desde el cerebro, y tenemos que quitarle el trono al intelecto y dárselo al corazón. A través de nuestro corazón llegamos al suyo, y luego al cerebro. La autoridad por sí sola no funciona, cuando abrimos el corazón ocurren milagros”, concluye.



DÍA DEL PROFESOR EN EL HUELQUÉN

Con un delicioso y entretenido almuerzo español en El Mesón del Río, el colegio celebró a sus profesores en su día, el miércoles 16 de octubre. A nombre de los apoderados, el Centro de Padres les regaló una cafetera y muchas tacitas para la Sala de Profesores, presente que fue recibido con aplausos de gratitud.

Nuestra Coordinadora de Casa de Niños y Talleres agradeció la labor de nuestros guías, a la vez que recordó la gran responsabilidad que tienen en sus manos (ver cuadro). También hubo palabras

de nuestra fundadora, Elena Young, de nuestra Coordinadora de Comunidad de Adolescentes y Enseñanza Media, Paula Araneda; y de nuestra Encargada de Convivencia, Ximena Zalaquett; además de varios profesores que se animaron a compartir.

Durante la mañana, varias de las guías compartieron ricos desayunos y lindos regalitos que sus niños y delegadas de curso prepararon con mucho cariño en los salones.



Nuestro papel como profesores y guías Montessori

Por Scarlett Peña, Coordinadora de Casa de Niños y Talleres

El propósito es mostrar el camino, dejar nuestro ego para entender que los protagonistas del ambiente no somos nosotros, sino nuestros niños y jóvenes. Debemos entonces:

- Ser como una llama cuyo calor activa, vivifica e invita.
- Proveer un ambiente, ordenado, limpio, organizado, bello y alegre.
- Poseer una imaginación viva, capaz de ver al niño que no es evidente.
- Tener fe en el niño y dedicar la energía en provocar su despertar.
- Ser justos, dar a cada ser humano la ayuda que lo lleve a conseguir su plena espiritualidad.
- Ser personas en crecimiento permanente, reflexionando objetivamente sobre las propias capacidades y comportamiento. Esto incluye trabajo en el carácter, en la humildad y el respeto, alejando barreras como el orgullo y el enojo.
- Amar, no con el amor material o personal, como cuidados físicos, elogios o palabras melosas; sino que con el amor que nutre el espíritu del niño y contagia a todos los que nos rodean.

Gracias a todos profesores y guías que se entregan cada día a esta gran e importante labor. ¡Feliz día!





MARAVILLOSO FESTIVAL DE TALENTOS 2019



El viernes 18 de octubre vivimos una linda fiesta familiar de baile y música en el tradicional Festival de Talentos. Nuestros niños y jóvenes – e incluso algunos padres- se lucieron sobre el escenario, compartiendo con toda la comunidad el trabajo de varios meses. Los cientos de asistentes pudieron disfrutar de bailes, solos y bandas, y de la entusiasta conducción de los alumnos de Cuarto Medio. La cafetería a cargo de Taller 2 ofreció exquisiteces para todos los gustos, con el objetivo de juntar fondos para el intercambio Chile México 2019.

Agradecemos a todos los talentosos exponentes, esmerados artistas que hicieron la escenografía, entusiasta público, esforzados trabajadores de la cafetería, y como siempre, el cariño y entrega de todos los profesores y auxiliares que hicieron posible este lindo evento familiar. Un especial reconocimiento a nuestros queridos profesores de Música y Arte, Jorge Berríos y Viviana Silva, por su organización y espíritu de comunidad para este evento. ¡Gracias!





1 Alumnos de Taller 22 / Baile celta grupal estilo Céilí **2** Sofía Medina / Baile Rapa Nui “Matato`a uru te hami” **3** Sofía Tupper / “Love of my life”, Queen **4** Lucas Rayman, Helena Daneri y su mamá, Daniela Rojas / “Your song”, Elton John **5** Beatriz Álvarez / “Rock with you”, Michael Jackson **6** María José Tuta / “Creep”, Radiohead **7** Sofía Arenas / “Con las ganas”, Zahara **8** Isidora Contreras / “Lovely”, Billie Eilish **9** Fabiana Guzmán y María del Mar Soto, junto a sus papás, Alejandro Guzmán y Francisco Soto / “Al fin”, Ha*Ash **10** José Tomás Méndez / “Father and son”, Cat Stevens **11** Violeta Muñoz / “Querida Rosa”, Camila Gallardo **12** Amanda Dumay, Antonella Fischer, Danica Lazarevic, Dominga Polgati, Emilia Infante, Isidora Lomboy, Rosario Rojas y Magdalena Guzmán / “Pa`callar tus penas”, Camila Gallardo **13** Crescente Veloso, Lucas Bentué, Matías y Tomás Feres / “Creación propia #1”, 8C **14** Agustín Chadwick, Andrés Miranda, Bernardo Polidura, Diego Rojas, Martín Troncoso, Laura Campino y Maximiliano Méndez / “El amor después del amor”, Fito Páez **15** Lucas Rayman junto a sus padres, Rodolfo Rayman y María Piedad Barros; y Francisco Soto / “El ángel”, Los Capres **16** Adela Ortiz de Zevallos, Agustín Rubilar, Emilia Infante, Olivia Frasisti y Sasha Malbrán / “Rip tide”, Vance Joy **17** Diego Rojas, Helena Daneri, Teo Ibáñez, Laura Campino, Maximiliano Méndez y Tomás Feres / “I still haven’t found what I’m looking for”, U2 **18** Crescente Veloso, Tomás Feres, Amara y Madai Morales / “Encadená”, Denise Rosenthal **19** Amalia Santelices, Bruno Rojas, Camila Castro, Diego Santelices, Juan Liphthay, Martina Maldonado, Maximiliano Daneri y Tomás Giacaman / “Te recuerdo Amanda”, Víctor Jara





MAGDALENA RAMÍREZ

SECRETARIA ACADÉMICA Y COORDINADORA DE
TALLERES EXTRAPROGRAMÁTICOS



“He recibido mucho amor aquí. Me encanta relacionarme con los niños, verlos crecer; también disfruto conversar con los papás y ayudarlos”.

“Ha sido tan lindo ver procesos de niños que conocí desde que estaban en las guatas de sus mamás y ahora están en la universidad. Otros alumnos que ya son profesionales, otros que son papás... me alegra porque siento que hacemos una diferencia”, comparte Magdalena Ramírez, nuestra Secretaria Académica y Coordinadora de Talleres Extraprogramáticos.

Profesores, apoderados y niños conocen a la Magda, quien lleva dos décadas en el Huelquén y sabe cómo funciona todo. “He hecho tantas cosas. Cuando llegué recibía a los niños en las mañanas, me encantaba saludarlos. Veía las admisiones, las graduaciones, entregaba materiales, sacaba fotocopias, veía a los niños enfermos, atendía a los apoderados, ¡de todo! Hace cinco años mi trabajo cambió y me enfoqué en la Secretaría Académica y los talleres extraprogramáticos”, cuenta.

Oriunda de San Bernardo, la Magda trabajó durante años en las áreas de ventas y de contabilidad de distintas empresas ligadas a la tecnología, y llegó al Huelquén el 1º de marzo de 1999. “Yo conocía el colegio porque mi hija Andrea y yo somos amigas de la directora de esa época, Vicky Ferranti, y de su hija. Yo venía a ayudar cuando habían eventos y participaba mucho. Cuando Érica, la secretaria, se fue a vivir a Polonia, la Elena (Young) me llamó”. Y así fue como llegó de la mano de su hija, quien se incorporó a Taller 23, que en esa época tenía como guía a nuestra Coordinadora de Casa de Niños y Talleres, Scarlett Peña. Hoy, Andrea es Administradora Pública con mención en Ciencias Políticas de la Universidad de Chile y trabaja en la Tesorería General de la República.

Son muchas las particularidades de nuestro colegio que han encantado a Magdalena, y hay algunas que tienen un lugar especial en su corazón. “El 2002 tuve el privilegio de acompañar a los alumnos de intercambio a México, junto con Vivi Silva. Fue una experiencia muy enriquecedora y

emocionante. Ver como se desenvuelven los niños, como trabajan, comparten, resuelven problemas ellos solos. ¡Es que los papás ni se lo imaginan! Mi hija se había ido de intercambio el año anterior y fue realmente maravilloso”, asegura. “La experiencia laboral también me encanta. Más que laboral, es una experiencia de vida, que le muestra tantas cosas a los niños. Es una oportunidad única que yo no he visto en ningún otro lugar”.

Dueña de una gran energía y vocación de servicio, la Magda ha encontrado en el Huelquén una familia. “He recibido mucho amor aquí. Me encanta relacionarme con los niños, verlos crecer; también disfruto conversar con los papás y ayudarlos. He tenido la oportunidad de compartir con profesoras de otros países, y atenderlas bien me llena el alma. En todos estos años he conocido gente a la que quiero mucho”.

El 2017 la Magda nos dejó durante un año, y las emocionantes despedidas fueron un reflejo del cariño de toda la comunidad. “Me fui flotando de amor a mi casa. Mi familia no lo podía creer. Recibí mucho cariño de los profesores, los papás y los niños. Nunca me lo imaginé”. En ese año de jubilación, Magdalena compartió con sus sobrinos, hizo natación, fue mucho al Teatro Municipal donde dos familiares tocan fagot y percusión, y también descansó. Al poco tiempo la llamaron para hacer unos reemplazos y pronto la tuvimos de vuelta, en su cargo de Secretaria Académica.

Amante de las manualidades y fanática del pintor Jean-Michel Basquiat, Magdalena ha incursionado en distintas técnicas. “He hecho cuadros de yeso, pieceras de crochet, bolsos de trapillo... también pinto en acrílico. El 2009 participé en una exposición y vendí 20 cuadros. Fue bacán”.



INVITACIÓN A LA FIESTA DE LA PRIMAVERA

23 DE NOVIEMBRE DE 10:30 A 14:00



“El rol de la comunidad es acoger y recibir a los niños, hacerlos partícipes de las actividades e integrarlos, utilizando el niño a la comunidad como proceso en su aprendizaje y la comunidad aprendiendo de los niños. Los niños están en constante comunicación con los integrantes de la comunidad y aprenden de su entorno”.

María Montessori



“El año pasado el Centro de Padres inició una linda tradición: La Fiesta de la Primavera, una instancia donde todos como comunidad, guías, apoderados, administrativos y niños disfrutemos de una mañana de actividades, conocer el colegio y conocernos entre todos nosotros de una manera distinta, compartiendo con nuestros hijos una instancia diferente en su entorno diario.

La primera versión de esta fiesta fue todo un éxito. Se vivió un acogedor ambiente, entretenidas actividades y una linda instancia en la que todos pudimos compartir.

Este año queremos volver a congregarnos a nuestra comunidad, y conectarnos con la gratitud, el trabajo en equipo y el cuidado del medio ambiente. Los invitamos a asistir el sábado 23 de noviembre junto a sus familias, y a inscribirse en las actividades”.

Michelle Cheyre
Presidenta Centro de Padres
Colegio Huelquén Montessori



MERCADO HUELQUÉN

Feria libre para que todos quienes quieran mostrar y vender sus productos. Stand gratis para alumnos Huelquén. Escribenos a cdphuelquen@gmail.com para enviarte la planilla de postulación, el reglamento y los valores.

CAFETERÍA SALUDABLE

Los fondos recaudados irán en beneficio de distintas iniciativas, como el intercambio con México, el paseo de curso de Tercero Medio, y la comisión “Charlas para Padres” del CDP.

EDUCACIÓN AMBIENTAL

Actividades de fomento al cuidado del medio ambiente. Zona de reciclaje.

ACTIVIDADES DEPORTIVAS

Patinaje y campeonato mixto de fútbol para alumnos, profesores y apoderados.

MÚSICA EN VIVO

Nuestros apoderados nunca dejan de sorprendernos con su talento musical. Insíbete para compartir el tuyo.

¡INSCRÍBETE!

Si deseas participar o colaborar en la preparación de este evento escribenos a cdphuelquen@gmail.com

