



Querida comunidad Huelquén:

Les doy la bienvenida a nuestro nuevo informativo “El Mensajero”, el que llegará a ustedes todos los meses. A través de él podrán conocer más de lo que ocurre en nuestro colegio e ir familiarizándose con nuestra metodología Montessori.

Queremos fortalecer nuestra comunidad, y qué mejor que hacerlo mostrándoles cómo trabajamos con sus hijos. Léanlo y compártanlo con sus familias, y aprovechen esta instancia para también fortalecer su comunicación con ellos.

El Huelquén es un colegio familiar en el que trabajamos con mucho cariño en los valores que queremos para nuestros niños y nuestra sociedad, desde Casa de Niños hasta 4° Medio. Nos entregamos cada día para formar seres responsables de sí mismos y de sus actos; para que amen su trabajo, sean corteses y agradecidos de lo que reciben cada día, cuestionadores y a la vez propositivos, trabajadores y perseverantes. Buscamos que sean creativos, entusiastas y por sobre todo respetuosos de sí mismos, los demás y del medio ambiente.

Estamos juntos en este trabajo: familia y colegio. Son los padres los primeros educadores de sus hijos, y para tener éxito en nuestra misión valórica y formativa necesitamos familias firmemente comprometidas con sus hijos, que sean modelos de valores y sentido de vida, que conozcan las distintas características de las etapas de desarrollo que plantea la filosofía Montessori y profundicen en la metodología que han elegido para formarlos.

La invitación es a entender que, con cariño y firmeza, los límites cobran vital importancia en los tiempos que corren: necesitamos padres que sean verdaderos guías para sus hijos. Necesitamos, en la casa y el colegio, libertad con responsabilidad.

En resumen, los invitamos a comunicarnos de la mejor manera y a hacer equipo con los guías, profesores y el colegio, para que juntos podamos formar niños y jóvenes felices, con sólidos valores y que sean un verdadero aporte a nuestra sociedad.

Pilar Guzmán Bilbao  
Directora

## CALENDARIO JUNIO 2019

- **MIÉRCOLES 5 DE JUNIO:** Día Mundial del Medio Ambiente.
- **VIERNES 7 DE JUNIO:** Comienza la campaña de buen trato, la que busca sensibilizar a toda la comunidad desde la reflexión y la proactividad, planteándonos la pregunta: ¿Qué podemos hacer para mejorar la convivencia?
- **MARTES 11 DE JUNIO:** Charla “Los niños, los jóvenes y las pantallas”, dictada por Carolina Pérez Stephens y organizada por el Centro de Padres. A las 20:00 en el colegio.
- **MIÉRCOLES 19 DE JUNIO:** English Day. Este año celebraremos de forma “eco friendly”, por lo que los invitamos a reutilizar, compartir y colaborar con sus hijos en la preparación de esta actividad.

## ÍNDICE

### NOTICIAS

- Alumnos de Media vivieron el arte en su comuna **2**
- Continuaron las celebraciones con Carabineros
- Taller de gimnasia artística participó en encuentro
- Explican el currículum de Comunidad Adolescente
- El mes del mar se vivió en Taller 2 **3**
- Concluyó el 1<sup>er</sup> ciclo de talleres de Expresión Artística
- Desarrollo moral en Comunidad Adolescente
- Taller 1 tuvo entretenido campeonato de tombo

### REPORTAJES

- Viaje Silencioso 2019: Mostrándole a los padres cómo aprenden sus hijos **4**
- Niños al observatorio y geólogos al salón: Visitas a partir de las Grandes Lecciones **5**

### ¿QUÉ NOS DICE EL GAM?

- Dra. Amanda Céspedes, neuropsiquiatra infantil: Autoridad en riesgo **6**
- Ximena Zalaquett: La comunicación legítima la autoridad

### CONOZCAMOS A

- Viviana Silva **7**
- Mauricio Montes
- Nuevos rostros en el Huelquén **8**

### CENTRO DE ALUMNOS

- Trabajando para la integración

### CENTRO DE PADRES

- Invitación a “Los niños, los jóvenes y las pantallas”, charla de Carolina Pérez Stephens **9**

Para ver más fotos de las actividades, visita nuestra página web

[www.huelquen.cl](http://www.huelquen.cl)





# ALUMNOS DE MEDIA VIVIERON EL ARTE EN SU COMUNA

Durante los meses de abril y mayo, los alumnos de 2° y 3° Medio visitaron la exposición “Idea Tonta N° 2 / Lúcida Confusión” y la obra “Plegar el Paisaje” del destacado artista chileno Cristián Salineros en el Centro Cultural El Tranque en Lo Barnechea.

La primera obra se encontraba al interior de la galería y estaba elaborada con masking tape y objetos cotidianos. La segunda, de gran tamaño, se encuentra en el parque donde se emplaza el centro cultural y está construida de metal. “Los alumnos reflexionaron sobre el espacio que ocupamos y los tiempos de construcción y materialización de una idea”, dice Antonia Canales, profesora de Arte.



# CONTINUARON LAS CELEBRACIONES CON CARABINEROS



El 30 de abril nos visitaron ocho oficiales de la 53 Comisaría de Lo Barnechea, acompañados de sus bicicletas y de una modernísima patrulla, para celebrar el Día del Carabinero. Escucharon atentamente las canciones y poesías que los alumnos de Casa de Niños y Talleres prepararon para ellos. Muy contentos con la acogida que tuvieron, volvieron a visitarnos el 6 de mayo, esta vez acompañados de cuatro perros policiales. Nos mostraron sus destrezas e invitaron a los niños a realizar algunas actividades.

# TALLER DE GIMNASIA ARTÍSTICA PARTICIPÓ EN ENCUENTRO

El sábado 25 de mayo, 11 niñas del taller extraprogramático de gimnasia artística participaron en un encuentro interescolar de esta disciplina, organizado por el Club Lega en el Colegio Sagrados Corazones de Alameda. Las alumnas, de Casa de Niños a Taller 2, disfrutaron de una mañana recreativa practicando viga, barras paralelas, salto y suelo. “La gimnasia es un deporte muy lindo que entrega valores como disciplina, esfuerzo, perseverancia e incluso desarrollo de la personalidad”, explica Romina Espejo, profesora del taller extraprogramático y de Educación Física de nuestro colegio.



# EXPLICAN EL CURRÍCULUM DE COMUNIDAD ADOLESCENTE

El jueves 8 de mayo, los apoderados de 7° básico tuvieron una reunión informativa acerca del currículum de Comunidad Adolescente (7° y 8° básico). Los padres de quienes se integraron a este nivel pudieron conocer más acerca de las particularidades de la metodología en esta etapa, las diferencias con Talleres y los objetivos a cumplir en este ciclo de dos años.

“María Montessori se refería a los niños que entran en la adolescencia como *renacidos sociales*. En este periodo los jóvenes necesitan valorarse, reconocer sus talentos y su identidad. Tienen una fuerte necesidad de pertenencia y de valoración por parte de sus pares. Es por eso que el currículum se arma en base a la comunidad, con un fuerte énfasis en la autonomía y en el valor

del trabajo”, explica Paula Araneda, Coordinadora de Comunidad Adolescente y Media. “El enfoque es pragmático e integrador. Un claro ejemplo de esto es el aprendizaje de las ciencias a través de su aplicación concreta en la vida diaria. Si los jóvenes están estudiando microorganismos, por ejemplo, llevan la teoría a la práctica a través del compostaje. De esa actividad surge una microempresa con el consecuente aprendizaje de los procesos y cadenas de producción, inversiones, venta, etcétera. La ciencia se *ocupa*”, agrega.

“En Comunidad Adolescente comienza la transición desde el mundo de material concreto de Talleres y se comienza a trabajar con conceptos más abstractos. A esto se suma la necesidad de límites claros, encuadre y acompañamiento de los adultos”, concluye.





# EL MES DEL MAR SE VIVIÓ EN TALLER 2

Taller 2 pasó el mes de mayo investigando acerca del mar desde diferentes aristas. Los tres talleres trabajaron juntos, dividiéndose en grupos de distintas edades para cubrir los seis temas: flora y fauna, instrumentos de navegación, puertos principales, herramientas para la pesca (extracción), gente que vive del mar y Combate Naval de Iquique. Cada grupo presentó su trabajo ante sus compañeros y pronto visitarán otros cursos para compartir sus conclusiones.

Para culminar este mes de estudios, Taller 2 organizó una degustación de productos del mar, la que se llevó a cabo el jueves 30 de mayo. Los niños organizaron y prepararon todo: decoraron y pusieron las mesas, hicieron gorros y guirnaldas y cocinaron empanadas, ceviche de atún cocido y pan amasado con pebre, siempre con el apoyo de sus guías.



# FIN DEL 1ER CICLO DE TALLERES DE EXPRESIÓN ARTÍSTICA



A través de los talleres de expresión artística, los alumnos de Comunidad Adolescente, 1° y 2° Medio, tienen la oportunidad de explorar diferentes medios y mostrar su trabajo a sus pares y a sus profesores. Durante el año, los estudiantes eligen y van rotando entre cuatro talleres: técnicas artísticas, expresión dramática, música y danza. Luego de ocho clases, preparan una presentación, y el 15 de mayo fue la primera de este año. Durante todo el día los jóvenes expusieron los resultados de su trabajo ante sus compañeros y profesores.

“Estos espacios de expresión no son rígidos y se abren a la creatividad de los jóvenes. Los trabajos surgen desde las necesidades y propuestas de los niños, y los guías trabajan con flexibilidad para poder canalizar estas necesidades de expresión”, explica Paula Araneda, Coordinadora de Comunidad Adolescente y Media.

# DESARROLLO MORAL EN COMUNIDAD ADOLESCENTE

Por Dafhné Jiménez, guía de Comunidad Adolescente

Los adolescentes concluyeron el primer periodo de talleres enfocados en su desarrollo moral. Este año se abrieron cuatro talleres para potenciar su desarrollo espiritual, intelectual y afectivo, con el objetivo de facultarlos para conducir su propia vida en forma autónoma, plena, libre y responsable. Las temáticas de los talleres fueron: formación ciudadana, ética y educación por la paz, trabajo comunitario enfocado hacia el reciclaje, y desarrollo emocional y social. Los jóvenes eligieron libremente y se inscribieron para trabajar durante nueve sesiones, y tendrán la oportunidad de trabajar en las cuatro opciones durante el año escolar.

En el taller de ética, a partir de la lectura de algunos textos de la Dra. Montessori, los jóvenes reflexionaron sobre la importancia de la educación y la paz. Reconocieron, desde su vivencia en el colegio, elementos, situaciones y experiencias que ejemplifican esta filosofía, que va más allá de un modelo educativo. En un ejercicio de síntesis expresaron con una imagen lo que les ha significado pertenecer al Huelquén Montessori.



# TALLER 1 TUVO ENTRETENIDO CAMPEONATO DE TOMBO

El martes 28 de mayo, los alumnos de Taller 1 tuvieron un entretenido campeonato de tombo (juego de pelota parecido al béisbol) en el Club Médico. La actividad fue el cierre de esta unidad de Educación Física. “Además del trabajo de patrones motores, en esta actividad buscamos incentivar los valores del deporte: hacer equipo, crear estrategias, jugar limpio”, explica Natalia Corral, profesora de Educación Física. Cada Taller 1 hizo un equipo con jugadores de los tres niveles que lo componen. El resto de los alumnos los animaron con mucha energía. Cada equipo se llevó una copa por su entusiasmo. ¡Lo pasaron muy bien!







Viaje Silencioso 2019

# MOSTRÁNDOLE A LOS PADRES CÓMO APRENDEN SUS HIJOS



El 24 y 25 de mayo se llevó a cabo una nueva versión de “El Viaje Silencioso”, al que asistieron 40 apoderados y siete profesores que se integraron este año al colegio, y que fue preparado con mucho cariño por nueve guías y la fundadora de nuestro colegio, Elena Young.

### ¿Qué es El Viaje Silencioso?

A mediados de los 70, Barbara Gordon - en ese entonces directora del St. Alcuin School en Dallas-, se dio cuenta de que muchos padres no estaban comprendiendo la dinámica de trabajo de sus hijos en

ambientes Montessori. Así surgió la idea de crear una experiencia a través de la cual los padres pudieran descubrir cómo sus hijos aprenden.

Hace 11 años, Elena Young implementó “El Viaje Silencioso” en el Huelquén, invitando a los padres nuevos a mirar a través de los ojos de sus hijos y vivir sus experiencias en los salones. En este taller los padres recorren los salones desde Casa de Niños hasta Comunidad Adolescente y trabajan con los materiales, recibiendo lecciones de las guías. “Esto les permite a los padres ver en qué están sus hijos hoy

y cómo será la experiencia en los años venideros”, explica Elena.

“Esta actividad nos permite que los papás conozcan vivencialmente la metodología y que puedan apreciar que sus hijos tengan esta posibilidad de aprender de forma amable y atractiva, una forma que los invita a hacerse preguntas y a ser curiosos”, asegura Elena. “Quiero agradecer a las guías, que hicieron presentaciones preciosas. También a los niños que ayudaron a preparar sus ambientes y a los apoderados que participaron con mucho entusiasmo”.

*“Para mí fue una valiosa experiencia. En ella pude experimentar el despliegue de mi curiosidad y conducta exploratoria con los materiales y áreas del conocimiento. Me pareció muy significativa tanto la sensación de hogar en cada uno de los salones, como la posibilidad para moverme libremente en el espacio, para orientar mi quehacer según mis propios intereses y preguntas emergentes, y para colaborar con los demás en el proceso. Creo que esta metodología -mediada por la labor de las/los guías y familias- puede facilitar positivamente la autoconstrucción y autorregulación, la escucha y el respeto por los demás, y el desarrollo de la consciencia de sí mismo, de los otros y del mundo”.*

**Alejandro Jaume, apoderado de Casa de Niños**



*¡La experiencia me pareció extraordinaria! En Casa de Niños y Talleres me sorprendió cómo a partir de un material sencillo y tangible se aprenden tantas cosas y en tantos niveles. En Comunidad Adolescente me encantó que los chicos puedan aprender muchos rubros de forma integral, partiendo de una actividad práctica (lombrices) que los motive. Pude conversar con otros papás e intercambiamos experiencias. Me encantó y estoy segura de que solo vimos una pequeña parte de todo lo que hacen. ¡Felicitaciones!*

**Catalina Brutti, apoderada de Casa de Niños**



*“El viaje silencioso fue muy ilustrativo de la experiencia que diariamente vive nuestro hijo en el colegio. Pudimos ver ejemplos concretos de cómo los niños absorben la información y poco a poco la incorporan automáticamente a su vida. Sin darse cuenta saben sumar, restar, multiplicar o calcular una raíz cuadrada. Y el proceso fue entretenido y acogedor.”*

**Rodrigo Gutiérrez y Rosario Maze Apoderados de Casa de Niños**





Niños al observatorio y geólogos al salón

# VISITAS A PARTIR DE LAS GRANDES LECCIONES

## ¿Qué son las Grandes Lecciones?

Las Grandes Lecciones son cinco presentaciones impresionistas que María Montessori desarrolló para invitar a los niños a descubrir el origen del mundo, la vida, el ser humano, el lenguaje y los números. “Las cinco se realizan al principio de cada año en Talleres y dan el inicio al trabajo en todas las áreas académicas, ya que abren un abanico de posibilidades de investigación sumamente amplio”, explica Constanza Gálvez, guía de Taller 12.

“El dios sin manos” es el nombre que recibe la Gran Lección que la Dra. Montessori creó para explicar el origen del mundo. Es una fábula que nos cuenta cómo fue la formación del universo, las galaxias y los planetas hace millones de años, con sus elementos sólido, líquido y gaseoso. “Esta lección se plantea desde una perspectiva judeocristiana, sin embargo no se trata de una presentación religiosa. En nuestro colegio tenemos alumnos de distintos credos, y se puede reemplazar la palabra dios por vida, fuerza o energía”, aclara Mercedes Soto, guía de Taller 11.



## Visita estelar

A raíz de esta Gran Lección es que los alumnos de Talleres 1 y 2 comenzaron a trabajar en temas como el sistema solar y geología. Para profundizar en el primero, el 8 de mayo los alumnos de 3° y 4° Básico visitaron el Observatorio Astronómico Nacional ubicado en el cerro Calán. En el lugar, un astrónomo y estudiante de doctorado les hizo un recorrido a los niños por las instalaciones, que dependen del Departamento de Astronomía de la Universidad de Chile. Luego de ver equipos modernos y otros de más de 100 años, los alumnos vieron una presentación audiovisual con temas que iban desde el Big Bang hasta la situación actual de la astronomía. Después los niños bombardearon al expositor con preguntas: las galaxias, los planetas y los agujeros negros fueron solo algunos de los temas que quisieron profundizar.

## Geólogos en el salón

Para explorar el mundo mineral, los Talleres 11 y 12 recibieron la visita de dos geólogos, quienes les contaron a los estudiantes acerca de su profesión y los dejaron asombrados con sus explicaciones y muestras. Ambos profesionales revisaron previamente “El dios sin manos” para poder alinearse con el contenido y vocabulario, y quedaron muy contentos con el trabajo realizado.

Marcos Patiño, papá de Bruno, estuvo en Taller 11 compartiendo sus conocimientos y herramientas de trabajo. “Los niños pudieron aplicar sus conocimientos previos. El trabajo posterior fue traer los minerales que tienen en su casa, hacer una mesa de observación de tipos de minerales y terminaron haciendo un bello libro”, cuenta Mercedes.

En Taller 12, en tanto, la presentación estuvo a cargo de Gloria Valenzuela, abuela de Joaquín Dávila, quien trajo muestras que los niños observaron y analizaron. “Me llamó la atención el interés y las muchas preguntas de los niños. Estaban muy atentos y participativos, y son muy colaboradores entre ellos”, dijo la profesora universitaria.



Gloria Valenzuela en Taller 12



Marcos Patiño en Taller 11





Dra. Amanda Céspedes, neuropsiquiatra infanto juvenil

# AUTORIDAD EN RIESGO

Notas de la conferencia de la Dra. Amanda Céspedes. Fuente: [www.cuandodejamosdedormir.cl](http://www.cuandodejamosdedormir.cl)



Nuestros niños van a crecer, y como adultos tendrán todo lo que les hemos entregado. Llevan consigo la huella invisible que nosotros dejamos en ellos. Tenemos 20 años, o menos, para hacer bien nuestra tarea de padres y de educadores.

La sociedad no es la misma de antes. Las familias y los niños están cambiando a la misma velocidad que la tecnología. Se ha multiplicado la cantidad de personas que educan a nuestros niños, ya que hoy muchas ingresan por las pantallas y les van transmitiendo mensajes, muchas veces distintos a los que nosotros les queremos enseñar.

## ¿Qué es la autoridad parental hoy día?

Es la capacidad de influir sobre los hijos con el propósito de educarlos con legitimidad y liderazgo. La legitimidad es la capacidad de ejercer una labor en virtud de las competencias que se poseen, sustentando la autoridad en los principios de validez (los educamos para ser mejores personas), justicia (somos autoridad pero sin someterlos, por el bien común) y eficacia (los hijos aceptan nuestras normas sin desobedecer porque tenemos fundamentos, etc). Con respecto al liderazgo, los hijos deben reconocer las capacidades del líder y desde ese reconocimiento, lo respetan y aceptan su orientación y dirección. Cuando ejerces liderazgo conquistas la autoridad, no la impones.

## De los 5 a los 15 años

Los niños ya miran la realidad tal cual es. Debemos legitimarnos como autoridad para poder inculcarles lo esencial a esta edad:

- Capacidad de reflexionar:** El castigo no educa. Hay que desarrollar la capacidad reflexiva. Se invita a los niños a descubrir el por qué, para saber las consecuencias y acordar una sanción.
- Carácter:** Gran ausente de la sociedad actual. Conjunto de virtudes que debemos enseñar a nuestros hijos: voluntad, tesón, coraje, perseverancia en la persecución de una meta, compromiso.
- Límites:** Los límites, a diferencia de las normas, son flexibles y se van adaptando a la edad y a la madurez del niño.
  - Algunos límites son:** respeto por las normas, por los horarios, por las rutinas familiares, manejo del tiempo libre, uso de la tecnología.
  - ¿Cómo poner límites?** Explicando los fundamentos en forma breve, concisa y veraz, y explicando las consecuencias, las que siempre deben venir después de una falta. Los límites responden a dos principios, el de la buena fe (creer las explicaciones que nos dan) y de la segunda oportunidad (la próxima vez hay una consecuencia).

# LA COMUNICACIÓN LEGITIMA LA AUTORIDAD



Por Ximena Zalaquett, psicóloga encargada de convivencia escolar

Los psicólogos y psiquiatras sostienen que existen factores protectores en relación a los límites, y estos tienen que ver con la dinámica familiar en general, y con la comunicación en particular. En una era en la que andamos todos apurados, hiper conectados, con el celular siempre en la mano, han disminuido las instancias de conversación íntima con los hijos, lo que tiene una serie de consecuencias. Los padres y madres que no conectan con la emoción de sus hijos a través del diálogo, la contención y la empatía, están criando niños a los que les cuesta reconocer y regular sus emociones. Difícilmente nos convertiremos en figuras de autoridad legítimas para nuestros hijos si carecemos de esta

herramienta. Estos son algunos consejos para trabajar en la comunicación y poder legitimar la autoridad desde el afecto:

- Generar instancias de comunicación y escucha efectiva. Cuando nuestros hijos nos verbalicen algo, debemos escucharlos sin interrumpir, sin ponerle ejemplos ni hacer comparaciones. Sólo escuchar.
- Buscar momentos especiales e íntimos para hablar los temas que sean importantes para ambas partes: no tratarlos en el auto, en el supermercado, viendo tele o el celular. Conversar con tu hijo o hija es lo único que importa en ese momento y nada debe distraerlos.
- Conectarse con la emoción desde la mirada, y la empatía, evitando enjuiciar y poner carteles a los hijos. Dejar de lado las frases “es que tú siempre”, “es que tú nunca”, “es que tú eres...”.
- No olvidar que con nuestras acciones le mostramos a nuestros hijos cómo deben actuar. Lo que hacemos, y no solo lo que decimos, es el modelo.





## VIVIANA SILVA

PROFESORA DE ARTES VISUALES

“No me siento profesora, si no como alguien que acompaña a los niños en su procesos de aprendizaje; alguien que les muestra el mundo a través del arte y la cultura”. Así define Viviana Silva su trabajo como profesora de Arte de Talleres 1 y 2, de talleres de Expresión Artística de Comunidad Adolescente y de Habilidades de 1° y 2° Medio.

Vivi llegó a nuestro colegio cuando estaba recién empezando y de casualidad. En plena reinención de su vida laboral, pasó de ser directora de una ONG que trabajaba con mujeres vulnerables a compartir su amor por el arte y la cultura con niños. “Fue un regalo maravilloso llegar al Huelquén. Entré en un espacio protegido, con mil posibilidades para hacer cosas”.

Desde ese entonces y luego de sus estudios de especialización como guía de 6 a 12 años en el Centro de Estudios Montessori, Vivi ha sido guía de Taller 2, ha trabajado en la elaboración de material de salón y desde hace 12 años, se desempeña como profesora de Artes Visuales.

“Este es el mejor lugar donde puedo estar. Tengo la posibilidad de entregar conocimientos y compartir experiencias en un ambiente de respeto y libertad. El colegio es un espacio que me permite transferir todo tipo de aprendizajes, desde mis estudios en Artes Plásticas y los cursos de distintas técnicas que siempre estoy haciendo, hasta mi forma de ver el mundo”, explica.

Dueña de innumerables inquietudes, Vivi disfruta descubriendo distintas culturas desde todas sus ángulos. “En el verano recorrí todo el norte de Perú conociendo culturas preincaicas, y pronto viajaré con mi marido a Kuelap, la ciudad de los antiguos Chachapoyas en la Amazonía de ese país. Me encanta empaparme lo más posible de las culturas que voy conociendo: leo, investigo, estudio sus costumbres, pruebo su gastronomía y escucho su música”.

Madre de tres hijos, se declara afortunada de haber podido educar a los dos menores en el Huelquén. “Ha sido una muy buena experiencia para ellos. El colegio respetó y reforzó sus identidades, los ayudó a desarrollar una sensibilidad especial y una visión amplia del mundo. Les dio experiencias únicas”, asegura. Esos hijos huelqueninos son Martín (30 años), ingeniero civil industrial de la Universidad Adolfo Ibáñez, y Josefina (27 años), directora de arte del UNIACC. Con ella comparte la pasión por la orfebrería y es su socia en ARA JWLS, un emprendimiento en el que ambas venden sus creaciones.

## MAURICIO MONTES

ENCARGADO DE COMPUTACIÓN Y MANTENIMIENTO

Mauricio Montes, “el Mauri”, los conoce a todos. Y todos los conocen a él. Desde que llegó a nuestro colegio hace nueve años, su trabajo se ha ido ampliando y diversificando, y gracias a él le toca compartir con todos los integrantes del Huelquén. Analista de sistemas de profesión, Mauricio está con su mujer desde que tenía 17 años, y juntos tienen un hijo de 13, Mateo. Alegre y siempre dispuesto a ayudar, a Mauri le encanta la música, especialmente la de las décadas de los 50, 60 y 70. En su tiempo libre le gusta correr escuchando música, y los fines de semanas se lo pasa entre el gimnasio y el club donde su hijo juega básquetbol, en el que es dirigente. Aquí nos cuenta cómo fue que llegó al Huelquén y por qué le gusta tanto su trabajo.

“El año 2010 yo trabajaba en el área técnica de una empresa de computación, y fue un joven del colegio Huelquén a hacer su Experiencia Laboral. Me gustó mucho la forma de pensar que tenía Pablo (Dávila), era súper ingenioso y creativo, y fue muy agradable compartir con él. Me invitaron a ver la presentación del trabajo que hizo con nosotros, y me encantó el lugar y el ambiente. Al poco tiempo me llamaron porque necesitaban a una persona que se hiciera cargo del área informática del colegio. ¡Yo no sabía qué hacer! Así que hablé con mi jefe y me dijo que probara durante un mes, y que si no me gustaba, me estarían esperando... Pasó el mes y yo tenía claro que no quería volver a la empresa. Mi jefe me ofreció de todo para que volviera, pero yo ya había decidido quedarme en el colegio.

Además de la informática, hoy veo las plataformas de educación y temas de mantención del colegio. Me encanta mi trabajo, me toca tratar con todos: las guías de los salones, los profesores de área, el personal de aseo, la administración, los niños e incluso a veces con los papás. Los conozco a todos, y eso para mi es una gran ventaja.

Me gusta llegar muy temprano en la mañana y disfruto la caminata hasta acá. Aprovecho la belleza del lugar, la cordillera al amanecer, el color de los árboles, el canto de los pájaros y el silencio antes de que lleguen todos. Me gusta mucho estar en un entorno así, y los niños comparten tanta energía. Me siento muy privilegiado.



**“Los niños Montessori son muy creativos, se les ocurren muchas cosas. Veo el amor que le ponen al trabajo y ahí me doy cuenta de que eso no pasa en todas partes”.**





# NUEVOS ROSTROS EN EL HUELQUÉN



**CAROLINA FUENTES**  
Casa de Niños I



**CLAUDIA VIDAL**  
Biblioteca



**DAFHNÉ JIMÉNEZ**  
Comunidad Adolescente



**FERNANDA RAMÍREZ**  
Taller 21



**JUAN CARLOS NÚÑEZ**  
Ciencias



**LORENA AGUAYO**  
Casa de Niños II



**NORMA MELLA**  
Matemáticas



**RENÉE DIDIER**  
Comunicaciones

## CENTRO DE ALUMNOS

# TRABAJANDO PARA LA INTEGRACIÓN

“La humildad y el amor por el servicio a la comunidad es algo que destaco en estos jóvenes. Siempre están pensando en el bien de todos, desde los más chiquititos a los más grandes. Entregan su tiempo y su trabajo de forma desinteresada”, explica Ingrid Aguilera, profesora de Física, Tecnología y Matemáticas, y asesora del Centro de Alumnos desde hace cinco años. “Me sorprenden porque tienen tantas capacidades y entusiasmo, y van de la mano de las enseñanzas de María Montessori”, agrega. El rol de Ingrid es orientarlos en las iniciativas que ellos proponen,

procurando que estén alineadas con el proyecto educativo. “Los guío para que sus actividades sean un aporte a la comunidad, cuidando los valores del colegio y sacando lo mejor de cada niño”, asegura. Para este año, el Centro de Alumnos tiene en carpeta varios proyectos, poniendo un foco especial en la integración. Durante el mes de junio se llevará a cabo un concurso de dibujo de aves fantásticas con distintas categorías desde Casa de Niños hasta Media. El objetivo es unir a la comunidad a través de la creatividad y la imaginación. “La idea es realizar una actividad en la cual

se pueda incorporar a todos los alumnos, en especial a los más pequeños”, cuenta Ingrid. Más adelante realizarán un campeonato de futbolito donde cada equipo debe tener un mínimo de tres integrantes de Comunidad Adolescente, ya que se busca integrar a este nivel a la Media. Además se encuentran trabajando junto a Comunidad Adolescente, el Centro de Padres y la dirección del colegio en un proyecto de reciclaje, del que pronto nos contarán más detalles.



**SASHA LÓPEZ**  
Presidenta  
3° Medio



**DIEGO ROJAS**  
Comunidad Adolescente



**EVA CABALLERO**  
2° Medio



**AGUSTÍN LÓPEZ**  
4° Medio



**JIMENA RENDÓN**  
Vicepresidenta  
4° Medio



**JOSÉ DOMINGO RODRÍGUEZ**  
1° Medio



**ADRIÁN RENDÓN**  
3° Medio



**INGRID AGUILERA**  
Asesora del  
Centro de Alumnos





Querida comunidad Huelquén:

Uno de los compromisos realizados por el Centro de Padres es continuar trabajando en nuestras comisiones. Este primer semestre 2019, la comisión de Talleres para Padres está organizando la charla dictada por Carolina Perez Stephens: “Los niños, los jóvenes y las pantallas”, el martes 11 de junio a las 20:00. Carolina es educadora de párvulos UC y máster en educación de la Universidad de Harvard, y está difundiendo, mediante charlas a padres y profesores, las últimas investigaciones de neurociencias que están saliendo a la luz con respecto a este tema.

“Las investigaciones de neurociencias hablan de que las pantallas interactivas –ya sean teléfonos, tablets o juegos de video– producen una cantidad anormal de dopamina en el

cerebro, lo que trae como consecuencia ‘cortocircuitos’ en los niños. Derivado de esto se produce falta de atención, agresión, cambios bruscos de humor, cambios en la presión sanguínea y en el nivel de azúcar en la sangre. También se produce desmielinización de las neuronas, por lo que el nivel de aprendizaje de los niños disminuirá en un futuro próximo”.

Esperamos que esta charla nos de herramientas para acompañar y guiar de mejor manera a nuestros hijos en su crecimiento.

Para inscribirse, favor escribir a: **cdphuelquen@gmail.com**. ¡Los esperamos a todos!

**Michelle Cheyre**  
**Presidenta Centro de Padres**



ORGANIZA E INVITA  
**CENTRO DE PADRES**  
**COLEGIO HUELQUÉN MONTESSORI**



CHARLA PARA PADRES

# LOS NIÑOS, LOS JÓVENES Y LAS PANTALLAS

TE INVITAMOS A ESTA IMPERDIBLE CHARLA ACERCA DEL REAL IMPACTO DEL USO DE PANTALLAS EN EL DESARROLLO DEL CEREBRO DE NUESTROS HIJOS.

**CAROLINA PÉREZ STEPHENS**

EDUCADORA DE PÁRVULOS Y LICENCIADA EN ESTÉTICA DE LA UNIVERSIDAD CATÓLICA DE CHILE, MÁSTER EN EDUCACIÓN DE HARVARD UNIVERSITY, Y DIRECTORA DEL JARDÍN INFANTIL HELSBY PRESCHOOL.

**DIRIGIDO A:**

Apoderados y profesores del colegio Huelquén Montessori.

**MARTES 11 DE JUNIO / 20:00**

COLEGIO HUELQUÉN MONTESSORI.

INSCRIPCIONES: Hasta el 31 de mayo en [cdphuelquen@gmail.com](mailto:cdphuelquen@gmail.com).

**ENTRADA LIBERADA / CUPOS LIMITADOS**

**CAFETERÍA  
PRO FONDOS  
VIAJE DE ESTUDIOS  
2ºMEDIO**